

DETTAGLI DI STILE

Al via il Grand Tour tra i Mestieri d'Arte



Lo spirito è identico ma liofizzato in un sol luogo. Se nel '700 il **Grand Tour** educativo-ludico-culturale toccava il Vecchio Continente, quello creato da **Fondazione Cologni Mestieri d'Arte** ha come palcoscenico "solo" **Milano** (fondazionecologni.it). Ma quella fatta di angoli preziosi e ben protetti, **Milano Grand Tour** è il neonato progetto ideato dalla Fondazione con **Elesta Travel** (elestatravel.it), protagonista una

serie di cinque itinerari nel capoluogo lombardo, pensati per far scoprire la relazione tra artigiani e loro laboratori con l'ambiente circostante. **Bellezza senza tempo**, per scoprire l'arte della legatoria (a lato) con visita alla Biblioteca Ambrosiana, mentre **Un'arte antica e nobile**: le collezioni di oggetti d'arte metallici del



Museo Bagatti Valsecchi portano nell'atelier di un metal sculptor (in alto). E ancora focus su: **Pellami storici e preziosi**, il **Suono della tradizione** (gli strumenti musicali del Castello Sforzesco) e sui **Gioielli su misura**: imprescindibile il Museo Poldi Pezzoli come tappa d'obbligo.